

Merkblatt zum Schallimmissionsschutz für den Veranstalter bei Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

Szenarium „Konzert Genre G1 (Jazz / Singer, Songwriter ohne Band)“

Mindestversorgungspegel des Publikums: $L_V = 86 \text{ dB(A)}$ (Kleinbühnen), Genrekorrektur $K_G = -4 \text{ dB}$

mögliche Veranstaltungszeiten: werktags zwischen 08.00 – 20.00 Uhr (max. 12 h)

sonntags zwischen 09.00 – 13.00 Uhr oder 15.00 – 20.00 Uhr (max. 9 h)

als „seltenes Ereignis“ werktags und sonntags tagsüber und nachts (volle Zeiten)

Verortung:

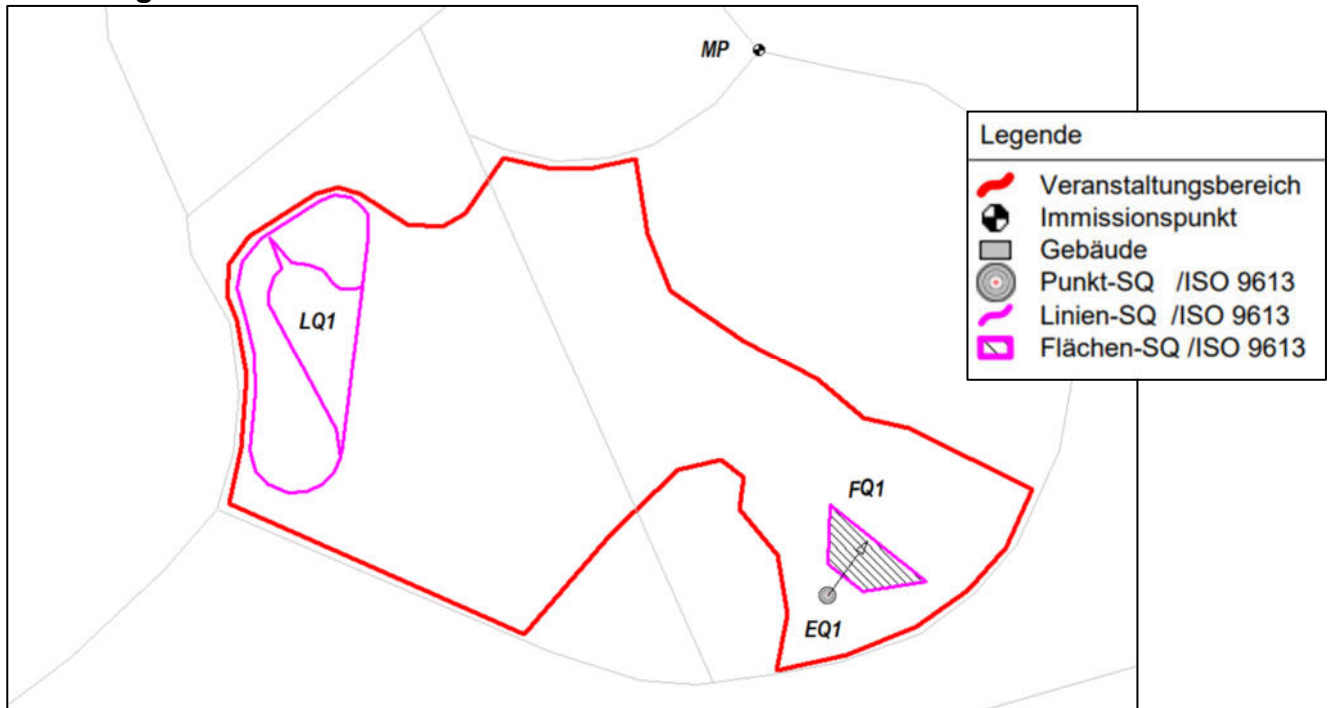


Abbildung: Lageplan Vorzugs-Bühnenstandort EQ1 und Kontroll-Messort MP für Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

mit...

EQ1: Vorzugsstandort Beschallungsanlage mit Vorzugs-Hauptabstrahlrichtung von 36° (bei Norden: 0°)

FQ1: Vorzugsstandort Zuschauerbereich

MP: Kontroll-Messort an Wegkreuzung, Abstand zur Beschallungsanlage ca. 196 m

Einzuhaltende Immissionswerte am Kontroll-Messort MP beim Betrieb der Bühnen-Beschallungsanlagen (EQ1):

L_{A,m}: **50/45/65/53** dB(A) Mittelungspegel, A-bewertet) **werktags/sonntags** tagsüber bzw. als seltenes Ereignis **tagsüber** und **nachts**

bzw. alternativ

L_{AFTm,5}: **55/50/70/58** dB(A) (Taktmaximal-Mittelungspegel im 5s-Takt)

L_{C,m}: **62/57/77/65** dB(C) (Mittelungspegel, C-bewertet) **werktags/sonntags** tagsüber bzw. als seltenes Ereignis **tagsüber** und **nachts**

Merkblatt zum Schallimmissionsschutz für den Veranstalter bei Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

Szenarium „Konzert Genre G2 (Pop / Rock / Singer, Songwriter mit Band)“,
 Mindestversorgungspegel des Publikums: $L_V = 86 \text{ dB(A)}$ (Kleinbühnen), Genrekorrektur $K_G = 0 \text{ dB}$
 mögliche Veranstaltungszeiten: *werktags* zwischen 08.00 – 20.00 Uhr: max. 12 h
sonntags zwischen 09.00 – 13.00 Uhr oder 15.00 – 20.00 Uhr (max. 4 h)
 als „seltenes Ereignis“ *werktags* und *sonntags* tagsüber und nachts (volle Zeiten)

Verortung:

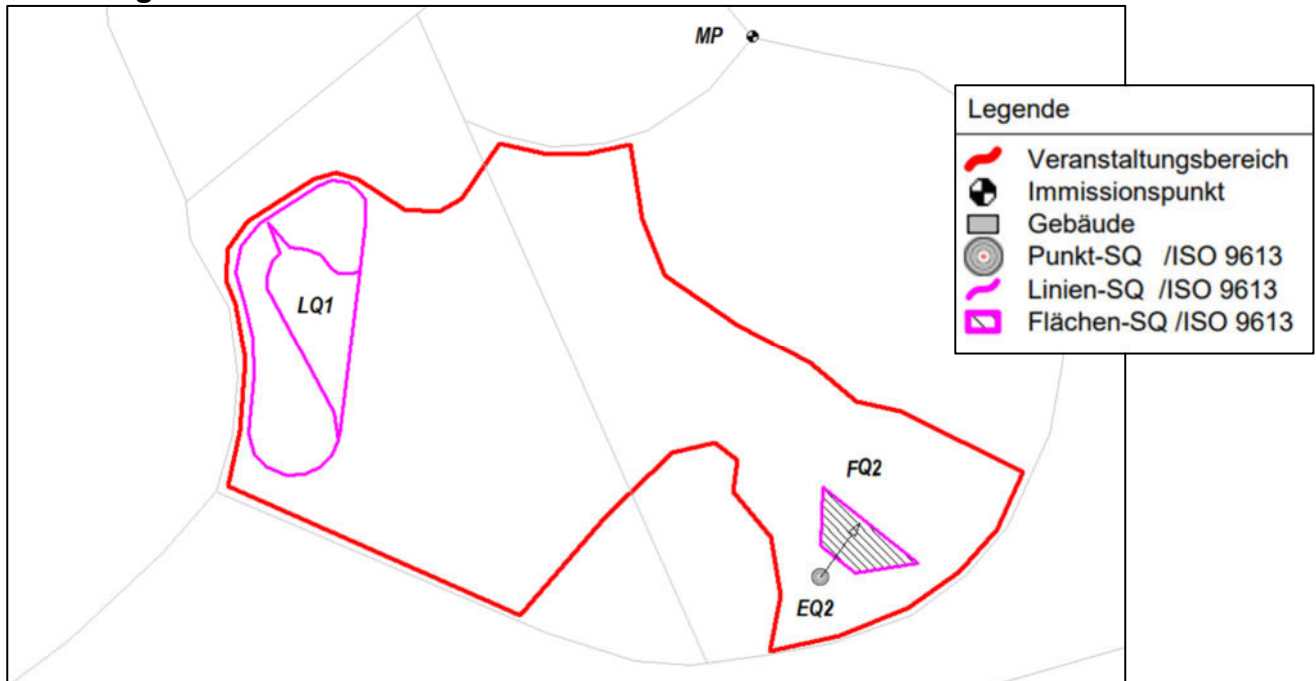


Abbildung: Lageplan Vorzugs-Bühnenstandort EQ2 und Kontroll-Messort MP für Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

mit...

EQ2: Vorzugsstandort Beschallungsanlage mit Vorzugs-Hauptabstrahlrichtung von 36° (bei Norden: 0°)

FQ2: Vorzugsstandort Zuschauerbereich

MP: Kontroll-Messort an Wegkreuzung, Abstand zur Beschallungsanlage ca. 196 m

Einzuhaltende Immissionswerte am Kontroll-Messort MP beim Betrieb der Bühnen-Beschallungsanlagen (EQ2):

L_{A,m}: **54/50/65/54** dB(A) Mittelungspegel, A-bewertet) **werktags/sonntags** tagsüber bzw. als seltenes Ereignis **tagsüber** und **nachts**

bzw. alternativ

L_{AFTm,5}: **59/55/70/59** dB(A) (Taktmaximal-Mittelungspegel im 5s-Takt)

L_{C,m}: **66/62/77/66** dB(C) (Mittelungspegel, C-bewertet) **werktags/sonntags** tagsüber bzw. als seltenes Ereignis **tagsüber** und **nachts**

Merkblatt zum Schallimmissionsschutz für den Veranstalter bei Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

Szenarium „Konzert Genre G3 (Elektro / Techno / Hip-Hop / Metal / Punk / Schlager)“,
 Mindestversorgungspegel des Publikums: $L_V = 86 \text{ dB(A)}$ (Kleinbühnen), Genrekorrektur $K_G = +4 \text{ dB}$
 mögliche Veranstaltungszeiten: werktags zwischen 08.00 – 20.00 Uhr: max. 6 h
 als „seltenes Ereignis“ werktags und sonntags tagsüber (volle Zeiten)

Verortung:

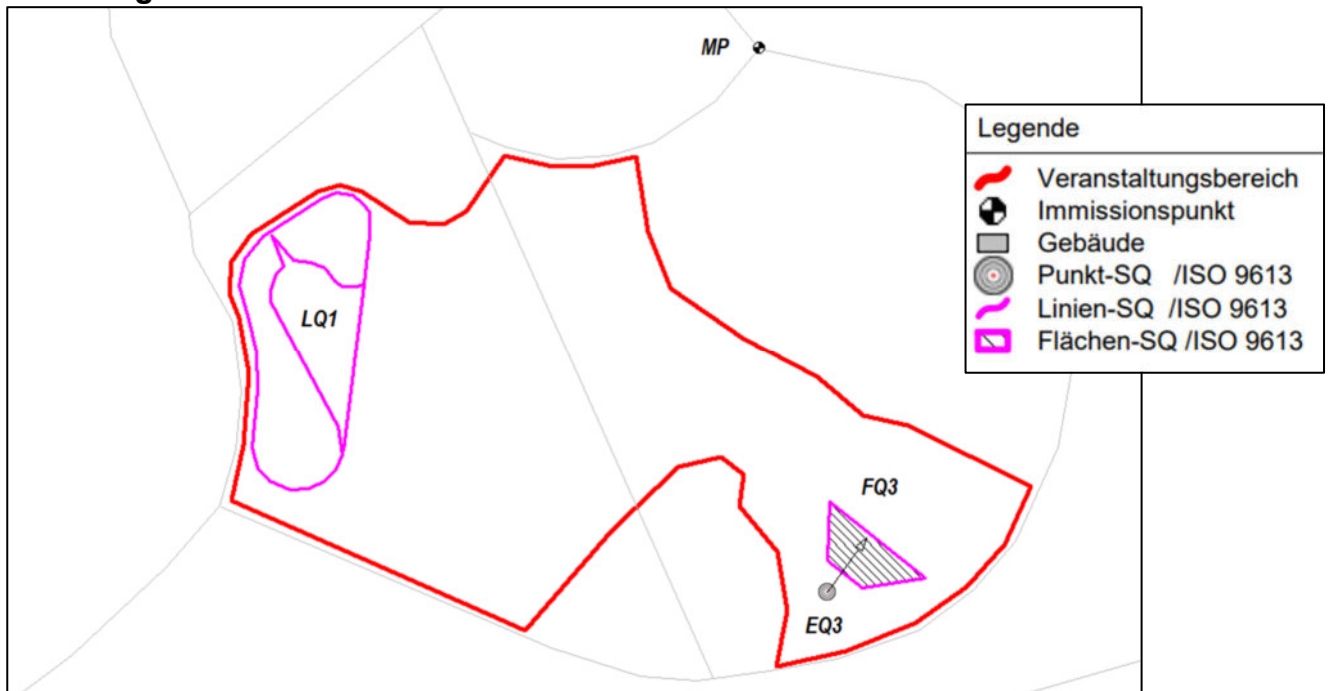


Abbildung: Lageplan Vorzugs-Bühnenstandort EQ3 und Kontroll-Messort MP für Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

mit...

EQ3: Vorzugsstandort Beschallungsanlage mit Vorzugs-Hauptabstrahlrichtung von 36° (bei Norden: 0°)

FQ3: Vorzugsstandort Zuschauerbereich

MP: Kontroll-Messort an Wegkreuzung, Abstand zur Beschallungsanlage ca. 196 m

Einzuhaltende Immissionswerte am Kontroll-Messort MP beim Betrieb der Bühnen-Beschallungsanlagen (EQ3):

$L_{A,m}$: **59/65** dB(A) Mittelungspegel, A-bewertet) werktags tagsüber bzw. als **seltenes Ereignis tagsüber**

bzw. alternativ

$L_{AFTm,5}$: **64/70** dB(A) (Taktmaximal-Mittelungspegel im 5s-Takt)

$L_{c,m}$: **71/77** dB(C) (Mittelungspegel, C-bewertet) werktags tagsüber bzw. als **seltenes Ereignis tagsüber**

Merkblatt zum Schallimmissionsschutz für den Veranstalter bei Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

Szenarium „Bühne mit Freilichtkino / Theater / Kabarett / Lesungen / Hörspiele“,

Mindestversorgungspegel des Publikums: $L_V = 68 \text{ dB(A)}$ (Freilichtkinos)

mögliche Veranstaltungszeiten: *werktags und sonntags ganztägig (08.00 – 22.00 Uhr)*

als „seltenes Ereignis“ werktags und sonntags tagsüber und nachts (volle Zeiten)

Verortung:

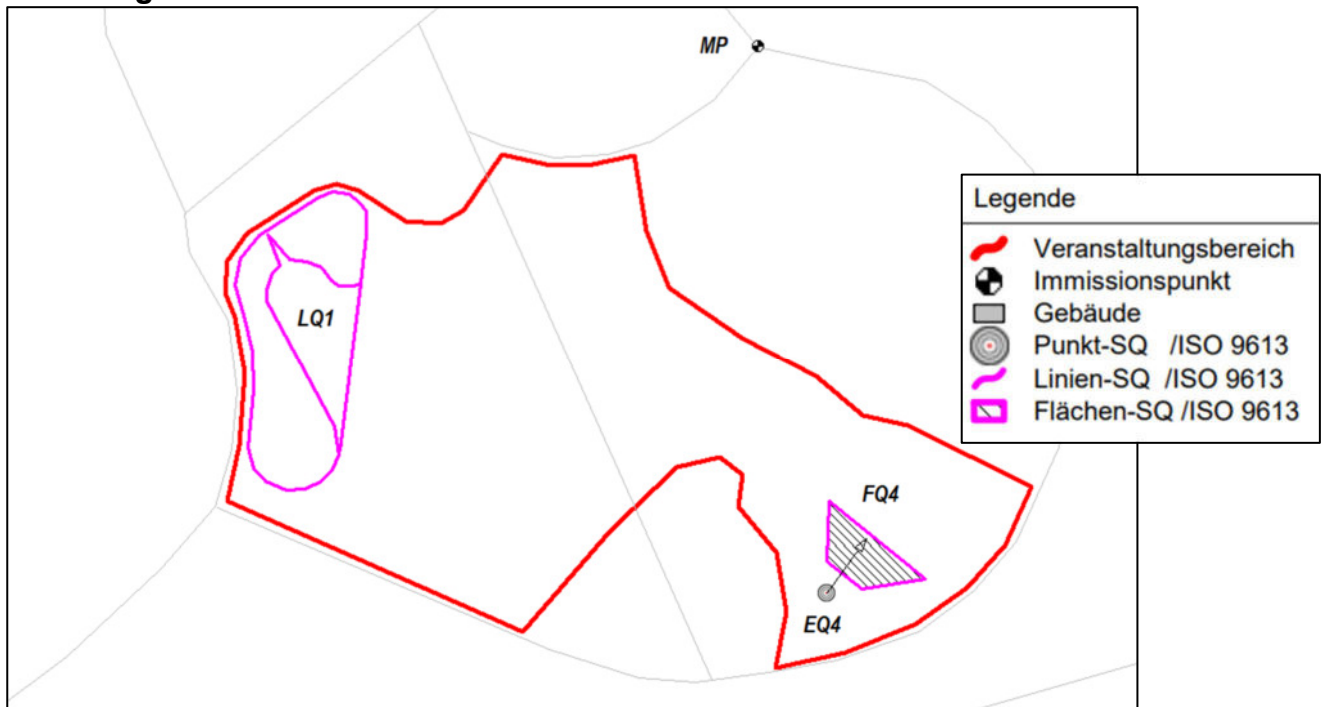


Abbildung: Lageplan Vorzugs-Bühnenstandort EQ4 und Kontroll-Messort MP für Veranstaltungen im Erholungspark Lößnig-Dölitz

mit...

EQ4: Vorzugsstandort Beschallungsanlage mit Vorzugs-Hauptabstrahlrichtung von 36° (bei Norden: 0°)

FQ4: Vorzugsstandort Zuschauerbereich

MP: Kontroll-Messort an Wegkreuzung, Abstand zur Beschallungsanlage ca. 196 m

Einzuhaltende Immissionswerte am Kontroll-Messort MP beim Betrieb der Bühnen-Beschallungsanlagen (EQ4):

$L_{A,m}$: **55/50/64/53** dB(A) Mittelungspegel, A-bewertet) **werktags (außerhalb Ruhezeiten)/sonntags** tagsüber und **werktags innerhalb Ruhezeiten** bzw. als seltenes Ereignis **tagsüber** und **nachts**

bzw. alternativ

$L_{AFTm,5}$: **71/56/70/59** dB(A) (Taktmaximal-Mittelungspegel im 5s-Takt)